

ROSA CRUZ DE ORO



MAESTRO ISRAEL ROJAS R.

1.901 - 1.985

MEJORE SU VIDA

DECLARACION

La tristeza ha resuelto algún problema?

No por el contrario obnubila nuestro entendimiento y nos resta energía para enfrentar las dificultades cotidianas.

Vive alegre y optimista y disfrutarás de los encantos insospechados del mundo que te rodea.

LIBRERIA UNIVERSO

Bogotá: Calle 25 No. 4-32

Teléfono: 342 99 00 - A.A. 1416

INDICE

	Pag.
- Semblanza. del Maestro Israel Rojas R.	1
- El verbo.....	3
- La música.....	6
- Cuarenta años de estudios Kabalísticos.....	8
- Frutas, cereales, legumbres y verduras, fuentes naturales de salud y vida.....	10
- Una propuesta para combatir la plastiddependencia.....	12
- La fraternidad Rosa Cruz del Paraguay.....	14
- El Buen Jardinero	15

Esta revista la publica la
"FRATERNIDAD ROSA CRUZ DE COLOMBIA"
 con colaboraciones voluntarias y se distribuye gratuitamente

Solicítela en la **"LIBRERIA UNIVERSO"**
 Calle 21 No. 4-32 Apartado No. 1416
 Santafé de Bogotá D.C. Colombia

Fraternidad Rosacruz Antigua

Revista "Rosacruz de Oro" Organo Oficial de la FRATERNIDAD ROSA CRUZ DE COLOMBIA

Personería Jurídica No. 520 de 1.945.

Fundador : Israel Rojas R. - Editor : Comité Nal. de Publicaciones.

Santafé de Bogotá D.C. - Colombia - Apartado Aéreo No. 1416.

Año XLV Septiembre de 1.994 No. 147

SEMBLANZA DEL MAESTRO ISRAEL ROJAS R.

El 4 de Septiembre de 1.994 los estudiantes de la Escuela Rosacruz de Colombia, celebramos con regocijo los cuarenta años de iniciación en los estudios de la Divina Ciencia Kabalística. La Fraternidad Rosacruz de Colombia, rinde tributo de admiración y gratitud al Maestro Israel Rojas R., primer instructor en Colombia de esta maravillosa Ciencia.

Mi primer contacto con el Maestro Rojas, fue a través de su revista "Rosa Cruz de Oro" que desde entonces circulaba gratuitamente. Hacia el año 30, lo conocí personalmente. Era un joven, gallardo, inteligente, muy activo físicamente para atender los asuntos del mundo material, pero mucho mas activo mental y psíquicamente. Contestaba con rapidez asombrosa y gran exactitud a cualquier pregunta que le formularan sobre Cosmogonía, Evolución, Causalidad, Renacimiento, Alquimia, Gnosticismo y ciencias afines. En sus conferencias públicas, a las que inicialmente asistí en el Teatro Municipal de Bogotá, su Verbo fluía en forma clara, sonora y elocuente. Sus palabras afloraban tan espontanea y rápidamente como las caudalosas aguas de un torrente que se precipitan en vertiginosa caída. Fue un orador innato; jamás se valió de escritos para expresar su pensamiento. Exponía sobre las necesidades reales que tiene el hombre; sobre la importancia que tienen todos los Reinos de la naturaleza como fuentes de nutrición, curación y vida. Hacía hincapié en la necesidad que tenemos de ajustar nuestra conducta a las Leyes Universales para

que seamos más conscientes y felices. Repetía frases que sintetizaban su filosofía tales como : "No hay que creer, hay que investigar"; "Somos los hacedores de nuestro propio destino".

" La elevación de la Energía Genésica es la clave de la Evolución
" " La tarea fundamental del hombre, es despertar la Sensibilidad y la Consciencia " ; " La Estética, desarrolla y da plenitud al Alma "
En general, todas sus enseñanzas se resumen en el Culto y en la Práctica de la Verdad, la Belleza y el Bien.

Le oí exponer en grandes Centros Culturales como el Paraninfo de la Universidad de Antioquia, el Museo de Zea, o el Palacio Egipcio en Medellín, dejando en sus oyentes la grata sensación de profundas enseñanzas bellamente transmitidas.

En charlas de café, no se ocupaba de asuntos baladíes. Nos conducía al maravilloso Mundo Ideal de los grandes seres como el Adepto Jesús, Pitágoras, Apolonio de Tiana, Platón, Lao Tse, Hermes, Mahatma Gandhi, etc. Recordando a seres como Miguel Angel, Leonardo Da Vinci, Beethoven, Mozart y otros más, nos transportaba al Mundo Estético del Arte.

Escribió cientos de hojas volantes, artículos y revistas; enseñó todos los días de su meritoria existencia y produjo libros con fecundidad asombrosa que fueron fruto de sus sólidos conocimientos esotéricos y de su gran capacidad intelectual. Generosamente enseñó y abrió bajo los auspicios de su maestro Huiracocha, una Escuela de Enseñanza Permanente, que mantiene vivo el conocimiento y la práctica de los Grandes Maestros de la Humanidad y que nos conduce al Mejoramiento Integral de nuestras facultades. A tal Escuela, creada en 1.928 con el nombre de **Fraternidad Rosa Cruz de Colombia**, le vi dedicarse con amor durante los 55 años que tuve la fortuna de tratarlo. Aunque este fue el acto más relevante de su vida, no menos importante fue el descubrir en 1.954 un nuevo horizonte de luz : El estudio de la **Kábalah** que ininterrumpidamente continúa gracias al fervor de sus estudiantes. Ella aunada al conocimiento Rosa Cruz, establece una cultura sólida de lo Trascendental, de lo Superior y de lo Divino.

Jorge Cruz T. (R.C)

EL VERBO

Verbo: Procede del latín Verbum que significa palabra. El Verbo del latín equivale al Logos de los griegos.

Logos: En un sentido más amplio y esotérico, significa el Poder que todo lo crea, lo conserva y lo transforma.

..... El Ser Humano, reviste el sonido de diversas modulaciones sonoras, para expresar su pensar y su sentir; cada palabra pronunciada, lleva implícita una idea, una imagen, una sensación psíquica y emocional, en fin, es el sello de identidad vital, psíquica y espiritual de su autor, en el instante en que se emite.

Pero sucede que el Verbo convertido en palabra, tiene un poder realizador jamás sospechado por la humanidad. He aquí el punto clave a considerar por cada individuo. Cada quien debe saber cuál es el verdadero mensaje que entrega cuando habla, cómo está utilizando su palabra, porque hay un Poder contenido en ella.

El mensaje contenido en una palabra o en una frase, radica en la impregnación psíquica e intelectual con que la emite su autor.

La Humanidad debe aprender que el sonido convertido en palabra, es una herramienta de redención, constructora de futura felicidad, pero que también puede ser a la inversa, un arma poderosa de autodestrucción, de degradación y de sufrimiento.

La sociedad actual, las naciones, los gobiernos, los conglomerados y hasta los dogmas religiosos, se hunden en una crisis de credibilidad. Es común escuchar decir por doquiera, que ya no hay en quien creer, en quien confiar. Con respecto a esto se puede decir, que esta crisis de credibilidad es apenas la consecuencia justa de un Verbo Humano degradado y envilecido por la mentira que se ha generalizado. La palabra se ha debilitado, ha perdido efectividad.

Cabe preguntarnos, si esta crisis general de credibilidad es susceptible de ser modificada para bien de la sociedad. La respuesta es un Sí rotundo y el remedio ha de empezar por casa. Toda persona decidida a no seguir navegando por el río de las equivocaciones, debe empezar por transformarse a sí mismo.

Debe decidirse de una vez por todas, a empezar a decir la verdad aún en aquello que se considere insignificante y a pronunciar sus palabras con armonía, con belleza, utilizándolas siempre para el bien de los demás.

Hay algo que la Fraternidad Rosacruz, así como otras Sociedades Esotéricas, enseñan y sostienen, como una verdad científica y es: Que el Verbo en el Hombre, es el Poder más grande al que él ha accedido. Y que en cada individuo, el Poder Creativo de su Verbo, puede ser perfectible hasta niveles equiparables al nivel de los Dioses.

La Palabra impregnada de egoísmo, envidia, vanidad, odio y maldad, causa efectos destructivos en aquellos de quienes mal se habla, pero a su vez, por Ley de Acción y Reacción, tiene el mismo efecto apabullante y destructor en quien mal se expresa de su prójimo.

Por el contrario, la Palabra empleada con altruismo, con bondad, con musicalidad, con belleza y con veracidad construye beneficios en quienes están en relación con nosotros, así como en el propio emisor.

Cada ser es el responsable de su propio futuro, bueno o malo, según su libre albedrío; como lo haya elegido en cada venida, en cada encarnación. Si se desea conquistar la grandeza, la felicidad, la armonía, el poder de hacer bien para los demás y para sí mismo, debe empezar a educar su propio verbo, su propia palabra. Debe empezar a darle un consciente poder a todas sus expresiones, pues al educar este aspecto de su personalidad está educando y perfeccionando todos los demás poderes espirituales, psíquicos, emocionales, vitales y físicos que constituyen al ser humano.

Cuando el ser humano logre sublimar su palabra, utilizándola tan solo para el bien, con veracidad, con belleza y amor, habrá perfeccionado también todos sus vehículos; la mente será un instrumento perfecto de discernimiento y el sentimiento estará plenamente aunado a ésta y así, los dos, mente y sentimiento impregnarán de Voluntad Activa a todo aquello de carácter creador y constructor, desechando lo que juzgue destructor o maléfico.

Entonces el Verbo Humano se encontrará de nuevo con el Verbo Divino y se convertirá en el más grande Poder Creador Consciente del Hombre.

Hablan las Mitologías Antiguas, de ciertos instrumentos musicales en los que su poseedor y artista, era capaz de producir tal belleza y armonía; que tenían el poder de producir transformaciones en el Alma de las personas que les escuchaban; tenemos el ejemplo del arpa de David, la lira de Orfeo, y la flauta de Pan, tales mágicos instrumentos son un símbolo; ese arpa poderosa, esa lira dulce y encantadora que causa ensoñación, no son otra cosa que la laringe del hombre ennoblecida y produciendo la Palabra Perdida, la música del Verbo Creativo y del Poema Impronunciado.

Los seres que han logrado cierta sutileza de su Verbo tales como los poetas, los escritores, los filósofos y los artistas, capaces de pensar y de sentir en niveles relativamente superiores a los del común de la gente, adquieren tanto poder de influencia, en el alma de la sociedad, que aún, cuando a veces aislados y hasta perseguidos, terminan finalmente siendo aceptados y sus ideas tomadas como fundamentos directrices de los pueblos.

Es tarea de la humanidad entera, aprender a afinar y perfeccionar las notas que emite su propia lira, su arpa, que ha construido hasta ahora defectuosamente a través de los siglos. En cada boca, puede llegar a sonar la lira encantadora de los Dioses, o puede llegar a convertirse en la caja de Pandora, capaz de desatar todos los males, todos los sufrimientos.

..... Es la hora de empezar a construir los nuevos fundamentos para la nueva cultura de la humanidad. No os importe cuanta mentira y falsedad haya alrededor; empezad a vivir la verdad. El momento que vive nuestro país y el mundo, indica que se necesitan nuevos gérmenes multiplicadores de la Fraternidad entre los Seres, porque ninguno puede existir como una entidad separada y aislada, sino que forma parte de un Gran Todo que es de naturaleza Universal.

Ing. Publio Cubides Carranza. (R.C)

LA MUSICA

El movimiento se manifiesta en todo el Universo, nada está en reposo. Todo se mueve, vibra y circula. Lo que llamamos materia y energía, no son más que modos de movimiento vibratorio, así como los fenómenos de la mente. La Luz, el Calor, el Magnetismo y la Electricidad son formas de este movimiento.

La formación del mundo debió ir acompañada de Movimiento y en consecuencia, de Sonido. El Sonido es realmente la base de toda vibración, al par que toda actividad, genera un Sonido.

La simple observación de la naturaleza, nos ofrece ya el primer testimonio de la presencia del ritmo en el Universo. La alternativa de los días y las noches, el continuo vaivén de las olas del mar, los latidos del corazón, nuestra respiración. Todo sugiere que el ritmo está intimamente relacionado con cualquier movimiento que se repita con regularidad en el tiempo. La vida es una continua relación de modos diversos de sonoridad.

La música como conjugación de la vibración, el ritmo y la armonía, es al mismo tiempo un Arte Ciencia, por lo cual se aprecia emocionalmente, y se comprende intelectualmente.

Según los Griegos, la música es la esencia misma del Universo, el mundo es música. Esta identificación de la naturaleza con la música, es común a muchos Pueblos.

Los Indonesios opinan que el Universo está formado por sonidos armoniosos y que los intérpretes no hacen más que recoger y reproducir esas armonías. Pitágoras afirmaba que el sonido de los Astros en el espacio, produce una música celestial.

La Vida Espiritual, afirmaba Aristóteles sólo puede ser percibida por el oído. Afirman los Hindúes, que el Dios Brahma entregó a los mortales el primer instrumento musical.

El filósofo Platón decía que la música egipcia tenía un propósito esencialmente educativo y religioso.

Las teorías de la Astronomía Acústica enseñan que en el Cosmos hay sonidos, pero tan fuertes, que el oído humano no logra captarlos.

De nuestro Sistema Solar se expresa la Mitología Griega, como la "Lira de Siete Cuerdas de Apolo", el radiante Dios Solar. Así como hay doce semitonos en la Escala Cromática, análogos a las doce Constelaciones Astrológicas.

La música tiene también gran influencia en la salud del hombre, este aspecto lo conocían los Egipcios y los Griegos, los cuales utilizaban diversos instrumentos de acuerdo con la enfermedad tratada, erradicando las vibraciones de dolor.

Los sonidos musicales tienen una propiedad de atracción, que repele y se lleva en sus vibraciones la dolencia. Estos hechos son comprobados mediante encefalogramas.

Traigo a la memoria un pasaje de la Biblia en que David alivia al son del Arpa, la melancolía de Saul. Y dice así: "Con esto, cuando por permision de Dios arrebatava a Saul el Espíritu Maligno, Tomaba David el arpa y la tañía con su mano, y Saul se recobraba y se sentía mejor, porque el Espíritu Maligno se iba de él.

La música es el Lenguaje Espiritual de la Armonía y es un instrumento de vital importancia para el desarrollo del hombre. Siendo la música el Arte Supremo, cuando es armónica, bella, rítmica y suave, influye en forma muy positiva sobre nuestra psiquis. La música selecta es una dádiva para el alma de cada ser.

La música elevada al ser escuchada y sentida profundamente, despierta el Espíritu Crístico en el corazón del hombre.

Siempre está resonando en el mundo, el canto de los Devas, siempre resuena en el oído de los hombres que no escuchan su belleza, el profundo bordón del mar, el suspiro del viento en los arboles, el bramido del torrente montesino, el murmullo del arroyo, el rumor de los rios, el estrépito de las cataratas junto con muchos otros sonos componen el grandioso canto de la Viviente Naturaleza.

Exposición hecha en la Sala de Conferencias Israel Rojas R.,
por el Doctor Nelson Segura (R.C)

CUARENTA AÑOS DE ESTUDIOS KABALISTICOS

A propósito de la Celebración que con este motivo hace la Fraternidad Rosa Cruz de Colombia, considero oportuno recordar que el número 40 aparece en diversas oportunidades en las Sagradas Escrituras. Por ejemplo:

- * El Diluvio Universal del cual sobrevivió Noé, duró 40 días.
- * Moisés en el Monte Sinaí, estuvo 40 días y 40 noches.
- * Los Judíos permanecieron 40 años en el desierto.

Pues bien, los científicos sostienen que el embrión adopta una forma humana reconocible alrededor de los 40 días de su concepción y esto nos ayuda a explicar porqué el Diluvio duró 40 días. Tuvo esa duración debido a que la gente de esa generación "pervirtió" el embrión que se forma en 40 días.

El Zohar brinda una razón similar para este castigo que se lleva a cabo a través del agua y provocado por la degeneración sexual.

La división de las aguas representa el concepto original de sexualidad, en la Creación; las "Aguas Superiores" como elemento masculino y las "Aguas Inferiores" como elemento femenino.

La Generación del Diluvio, pervirtió ese concepto básico de sexualidad y entonces, estas aguas se reunieron para castigarla. Fué así como, "Se abrieron las puertas de las grandes profundidades y se abrieron las ventanas del cielo" es el concepto que se aplica a la Mikve que se puede formar con aguas de lluvia o de manantial.

En la entrega de los Mandamientos, también está involucrada la idea de nacimiento de un pueblo con una Nueva Ley que pasa por un proceso que al igual que en el hombre, dura 40 días.

Más aún, la Creación del Mundo se compone de 4 Etapas como se dice en Isaías (43:7) " Todo lo que se cita en mi nombre para Mi gloria (1) Yo lo he creado (2) Yó lo he formado (3) y Yo lo he hecho (4). Estas 4 Etapas se representan a través de las 4 letras del nombre de Dios (Yod - He - Vaw - He).

* La 1ª Etapa, en la Gloria de Dios, las cosas sólo existen idealmente y nó en la realidad objetiva. (Olam Aziluth)

* La 2ª Etapa implica el emerger de las cosas (Olam Briah)

* En la 3ª Etapa, en la formación, la materia prima alcanza la primera apariencia de forma (Olam Yetzirah)

* La 4ª Etapa, la final, es la del "hacer" en la cual se completa el proceso y aparecen las cosas terminadas (O. Assiah).

El mundo se creó (por Emanación) con las 10 veces que aparece la expresión ("Y Dios dijo....."). Como estas 10 expresiones forman parte de cada una de las Cuatro Etapas de la Creación, el número total es 40 y por lo tanto existe una relación íntima entre el número 40 y la Creación.

La Letra Madre, Men que en hebreo tiene un valor numérico de 40 significa la muerte aparente que encarna la transformación necesaria que conduce a un nuevo nacimiento; no es la destrucción que causa daño sino el paso necesario para que la Vida emerja de nuevo.

Estudiante Rosa Cruz.

K A B A L A H

La kábalah es jerarquía
que el saber atesora
pues sin ella no habría
del saber nueva Aurora.

Esta luz para la consciencia,
este Ideal del corazón,
es la Divina Ciencia
que da paz, plenitud y amor.

La Kábalah :
para el Ego es nutrición,
para el Alma es melodía,
pues en su preciosa función

nos eleva cada día
hacia la gran comprensión
del misterio de la Vida.

Raghozini.

FRUTAS, CEREALES, LEGUMBRES Y VERDURAS.... FUENTES NATURALES DE SALUD Y VIDA.

Los alimentos poseen tres nutrientes básicos: Proteínas, Azúcares y Grasas, además contienen Vitaminas, y Sales Minerales. Ningún alimento por sí solo contiene todos los nutrientes y elementos justos para mantenernos sanos, es preciso por lo tanto, que consumamos una amplia variedad de ellos. La Madre Naturaleza nos ofrece generosa, una completa gama de alimentos que bien combinados entre sí, nos aseguran la dieta ideal.

Debemos consumir preferiblemente Alimentos **Bioactivos** (que activan la Vida), a saber : Cereales Integrales y Legumbres Frescas y Alimentos **Biogénicos** (que generan Vida), como las Semillas Germinadas de Alfalfa y Girasol, las Frutas y las Verduras Crudas. Estudiemos ahora someramente, cada uno de los grupos de Alimentos Naturales Básicos :

1) **FRUTAS** -. Todas las frutas son ricas en agua, sales minerales y vitaminas. Es preferible consumir cada fruta por aparte, ya que cada una de ellas, tiene componentes químicos propios que pueden desactivarse o reactivarse en forma nociva, si la ingerimos indebidamente con alimentos que no son compatibles biológicamente con ella. Todas la Frutas Cítricas (Limón, Lima, Naranja, Mandarina y Toronja) son una excelente fuente natural de vitamina C, la cual es fundamental en los procesos de cicatrización; participa en la producción de hormonas antiestrés; previene las reacciones alérgicas, y además previene el desarrollo de ciertos cánceres del Sistema Digestivo y del Cuello Uterino. Todos los Cítricos y más la Mandarina, contienen una sustancia que nos ayuda a eliminar de nuestro organismo el Plomo, elemento altamente contaminante del medio ambiente y que nos intoxica. Las Frutas de color Amarillo y Anaranjado tienen un alto contenido de Betacaroteno (Provitamina A), que sirve para protegernos contra las infecciones y mejorar nuestra visión. El Betacaroteno se está utilizando también para prevenir ciertos cánceres, cardiopatías, etc, Dos Pitahayas en ayunas, son el mejor tratamiento contra el

estreñimiento ; La Mora es la fruta ideal para elevar la presión en personas que sufren de baja tensión, en tanto que el Maracuyá, el Tomate de Arbol y el Lulo, ayudan a estabilizar la presión en aquellas personas hipertensas. Un tratamiento a base del fruto y de las hojas de la Pera, podrían evitarle la cirugía a un paciente con hipertrofia prostática.

2) **CEREALES** -. Están representados por seis importantes plantas: Trigo, Arroz, Maíz, Cebada, Centeno y Avena. Los Cereales Integrales, son ricos en vitaminas del Complejo B (Tiamina, Riboflavina, Niacina, Piridoxina, Ac Fólico etc) , las cuales son esenciales para el normal desarrollo y funcionamiento del Sistema Nervioso Central ; ellas mantienen el Tono Muscular; procuran el buen estado de la piel, del cabello boca ojos etc. Además, los Cereales son ricos en Fibra. El Salvado de Trigo, es rico en Fibra Insoluble, que regula el tránsito intestinal, previniendo el estreñimiento; produce sensación de plenitud, y de esta manera ayuda a perder peso. Los pacientes con pólipos intestinales o diverticulosis que consumen diariamente una buena cantidad de salvado de trigo, mejoran notablemente y se previenen así de el cáncer de colon y de recto. El Salvado de Avena, es rico en Fibra Soluble, la cual ayuda a reducir los niveles altos de Colesterol en la sangre.

3) **LEGUMBRES** -. Las más conocidas son: Arveja, Habichuela, Haba, Garbanzo, Lenteja y Frijol. Consumiéndolas tiernas, aportan al organismo una importante cantidad de Azúcares Naturales (carbohidratos), que son la principal fuente de calorías en nuestra dieta. La ventaja de los Azúcares Naturales sobre las Grasas, es que estos aportan la mayor parte de la Energía consumida de inmediato por el organismo, mientras que las Grasas se almacenan si no son utilizadas de momento.

Los Azúcares que contienen las legumbres tiernas son de digestión lenta, es decir, pasan poco a poco a la sangre, de ahí que pueden ser consumidos por personas diabéticas, que obtienen azúcar a partir de ellos, evitando el riesgo de subidas bruscas de la Glucosa en la sangre. Las Legumbres, especialmente la Lenteja y el

Frijol, son importantes fuentes de Proteínas y de Fibra Soluble, además contienen Hierro, Zinc y Vitaminas.

4) **VERDURAS** -. Al consumirlas crudas, evitamos destruir por cocción, la Vitamina C que contienen. Dentro de las Verduras sobresalen las Crucíferas (Brócoli, Coliflor, Repollo, Lechuga, Col, Nabo y Berro) y las Liliáceas (Cebollas y Espárragos) Todas estas plantas poseen sustancias que estimulan los enzimas que protegen al organismo de los daños celulares que propician la aparición de cáncer. Estas sustancias desintoxican al organismo de los químicos que causan daño celular. Las Crucíferas y las Liliáceas deben ser incluidas en nuestro menú diario para prevenir el deterioro celular, al igual que la Espinaca, por su alto contenido en Hierro, Yodo y Vitaminas.

Dra Danae Cruz Elorza . (R.C)

UNA PROPUESTA PARA COMBATIR LA PLASTIDEPENDENCIA

..... El "celuloide" es la primera referencia histórica conocida en 1.869, de un producto plástico. Vino después, el "celofán" y a comienzos del siglo XX, la "baquelita" considerada la verdadera precursora del plástico. Y el "nylon" en 1.937, por primera vez sustituyó los elementos usados por sus antecesores, partiendo para su producción, del petróleo y del carbón en vez de la celulosa.

Todos los utensilios fabricados a partir de los anteriores materiales, son supremamente útiles, y muchos dirían que indispensables. Sin embargo, si sabemos que un bien es útil pero a la vez, que una de las mayores fuentes de contaminación del planeta, es el uso desmedido de ciertos recursos y su desperdicio, hagamos una propuesta de modificación a nuestra actitud mental y práctica, proponiéndonos unas metas de manejo adecuado de este recurso dado por la naturaleza y la invención humana. Pongámonos cada semana un propósito concreto de racionalización del uso de este material, todavía hoy a nuestro alcance.

Puesto que la tarea de limpiar el planeta es tan grande, pero

simultáneamente somos tantos los interesados en hacerlo, actuemos :

— Con Actitudes Mentales :

* Quidemos de la mente la idea de que la tarea de limpiar el planeta es de los gobiernos o de "los demás".

* Visualicemos cada día nuestro planeta más limpio y rodeado de luz verde, de vida.

* Sumemos mentalmente, y día a día, más personas a nuestra causa.

..... Con Actitudes Prácticas :

* Haga el siguiente experimento : Cuente cuantas bolsas plásticas utilizadas, mal empleadas o arrumadas tiene en este momento en su hogar. Después, cuente cuantas bolsas tira a la basura semanalmente. Se quedará asombrado con las respuestas.

Cumplase a sí mismo estas promesas :

- 1- Evitaré usar más plástico del absolutamente requerido.
- 2- Al ir al supermercado, plaza de mercado o galería, evitaré y rechazaré amablemente las bolsas innecesarias.
- 3- Al pesar las verduras y las frutas, lo haré sin usar innecesariamente bolsas de más.
- 4- Evitaré el uso de bolsa sobre bolsa.
- 5- En mi hogar y sitio de estudio o trabajo, reciclaré todas las veces posibles el material plástico y cuidaré los utensilios hechos con él, para garantizarles mayor duración.
- 6- Intentaré concientizar de estas actitudes a mí mismo, a mi familia, compañeros de trabajo o de estudio, subalternos o jefes, amigos y en general, a los seres humanos que estén a mi alcance, sin fanatismo ni pedantería sino con un sentido práctico de la realidad del planeta y siempre con amabilidad. Recordemos que nuestro ejemplo y el amor con el que actuemos serán la mejor forma de convencer a los demás.

El único Territorio que tenemos disponible es nuestro planeta.

Y aunque las Expediciones Botánicas del pasado habrían sido probablemente más cómodas con la existencia del plástico, sino modificamos nuestro comportamiento frente a nuestra propia tierra, con toda la tecnología y el plástico existentes no podremos construir ni una sola selva para nuestra expedición al futuro.

Sr. Arnoldo Santa. (R.C)

Aula Nemquerequeteba de Santafé de Bogotá.

LA FRATERNIDAD ROSACRUZ DEL PARAGUAY



En Asunción, capital del Paraguay, se respira un aire de pujanza y bienestar. Pero más aún, el Centro Rosa Cruz de esa ciudad, constituye un foco de Luz, de Armonía y de Paz que gracias a la generosa invitación de sus miembros, tuve la oportunidad de visitar.

Dejan en el alma huellas indelebles personas que como el Ingeniero René Pérez, su Sra. esposa y un grupo de Hermanos cuyos nombres no menciono para no omitir a ninguno, trabajan permanentemente por la superación espiritual. En mis charlas en su hermoso templo, pude enriquecerme con sus conocimientos y tener la visión clara de almas exquisitas cuyo sentido fraternal va más allá de las palabras porque sus acciones demuestran que viven y sienten el Amor Universal enseñado por el Adepto Jesús.

Desde ésta Revista les envío en mi propio nombre y en el de los Hermanos de esta, tanto a su Presidente y Columna Principal, Ing. René Pérez y demás Hnos Paraguayos, nuestra sincera gratitud y nuestro mensaje de cariño fraternal.

EL BUEN JARDINERO

Un viejo y honrado hortelano hacía todo el bien que podía a los pobres. En vez de procurarse comodidades con sus pequeños ahorros, los daba a los necesitados, añadiendo invariablemente esta frase extraña

— Esta es una manzana más, echada por las bardas de la huerta. Tanto repetía la frase que alguien le preguntó, al fin, qué era lo que con ella quería significar, a lo que el hortelano contestó :

— Recuerdo simplemente una gran lección que cierta vez me dió, sin saberlo, un chicuelo. Hela aquí :

“ Era un verano en que mis manzanos se venían abajo de fruta, por lo que permití a todos los chicos del pueblo que entrasen en la huerta y comiesen cuantas manzanas pudieran, pero prohibiéndoles terminantemente que se llenasen también los bolsillos al salir. El más avisado de entre ellos, luego que se hartó de fruta, fué arrojando más y más del otro lado de la tapia, para recogerla al salir. Viendo la picardía del chico, iba seriamente a reñirle, cuando me hube de decir a mí mismo :

¡ Chico y todo, este rapaz me ha dado la mejor lección !

El, mientras está en el huerto, tiene el cuidado de arrojar fuera una fruta

que luego podrá recoger al salir. ¿ Por qué no hacer yo lo mismo mientras viva en este mundo con

mis buenas obras para luego, allende la tumba, pueda encontrarlas todas juntas en la eternidad ? “

La Ley en efecto, ha escrito :

“ ¡ Sólo aquello que siembres aquí abajo, es lo que, bueno o malo, arriba habrás de recoger ! “

MEJORE SU VIDA

Puede ennoblecer y mejorar su vida adquiriendo conocimientos prácticos; los siguientes libros lo guiarán sabiamente:

El poder del pensamiento	O.S. Marden
La Voz del Desierto	Viveka
Rosa Cruz	Krumm Heller
Rosa Esotérica	Krumm Heller
Logos Mantram Magia	Krumm Heller
En el Umbral del Santuario	Franz Hartman
Los Grandes Iniciados	Schuré
Isis Sin Velo	H.P. BLAVATSKY
Concepto Rosacruz de Cosmos	Max Heindel
Enseñanzas de un Iniciado	Max Heindel
Recolecciones de un Místico	Max Heindel
El Velo del Destino	Max Heindel
Veinte Instrucciones de Cristianismo Rosacruz	Max Heindel
Cuerpos Vital y de Deseos	Max Heindel
Filosofía Rosacruz en Preguntas y Respuestas	Max Heindel
Temas Rosas-Cruces	Max Heindel
Logo Sophia	Israel Rojas R.
Dignificación Femenina	Israel Rojas R.
Cultura Intima Infantil	Israel Rojas R.
Cultura Intima del Joven	Israel Rojas R.
El Sentido Ideal de la Vida	Israel Rojas R.

SOBRE SALUD

El Secreto de la Salud y la Clave de la Juventud	Israel Rojas R.
Cúrese Comiendo y Bebiendo	Israel Rojas R.
La Salud de la Mujer	Israel Rojas R.
Viva Sano	Israel Rojas R.

**Estas y otras obras más, las consigue en la
"LIBRERIA UNIVERSO"**

Santafé de Bogotá. D.C. Calle 21 No. 4-32

Teléfono: 342 99 09 - A.A. 1416

Adquiera el hábito de leer, ilustrarse es progresar.

ACLARACION

Para evitar confusiones entre nuestros lectores y simpatizantes informamos que la UNICA escuela fundada por el Maestro Israel Rojas Romero, es la "FRATERNIDAD ROSA CRUZ DE COLOMBIA" con Personería Jurídica No. 520 de 1945 y que otras instituciones con nombres similares, son ajenas a la que dicho Maestro Rojas fundó el 27 de abril de 1928 por autorización del Doctor Arnoldo Krumm Heller, Gran Comendador de la Orden y que continúa funcionando con su sede en Bogotá y bajo la dirección de un Presidente, de una Junta Directiva Nacional y con Aulas distribuidas en distintas ciudades del país.

(Comité Nacional de Publicaciones)

BIBLIOTECA PUBLICA ROSA CRUZ
DIRECCION: CALLE 21 No. 4-28 TEL.: 342 99 09

**ADQUIERA EL HABITO DE LEER
ILUSTRARSE ES PROGRESAR.**

Excelencias

Excelencia suprema es la del agua, beneficia a todos los seres sin disputar con ellos.

La excelencia de la casa, radica en el lugar; la de la mente, en la serenidad, la del trato en la gentileza; la de la conversación en la verdad; la del gobierno en la justicia; la de los negocios, en la habilidad; la de la acción en la oportunidad.

Por Lao Tze