

FRATERNIDAD ROSA - CRUZ
DE COLOMBIA
BIBLIOTECA - BOGOTÁ



Rosa de Vida

Israel Rojas Romero
"Raghozini"



ISRAEL ROJAS ROMERO

Noviembre 26 de 1901
Julio 4 de 1985

Sus obras siempre elevarán el
espíritu de quien tenga la
oportunidad de estudiarlo y
comprenderlo

Papel de la carátula elaborado
con pétalos de rosas

Rosa de Vida

FRATERNIDAD ROSA - CRUZ
DE COLOMBIA
BIBLIOTECA - BOGOTÁ

Colección Poético Filosófica

Israel Rojas Romero
"Raghozini"

FRATERNIDAD ROSA-CRUZ
DE COLOMBIA
BIBLIOTECA

*Yo soy poeta que cantando a la Vida...
yo soy poeta que cantando al amor...
amo la rosa, flor de la Vida,
amo a la Vida en divino esplendor.*

Raghozini



Reconocimiento:

Sería difícil enumerar una a una todas las personas que de una u otra forma aportaron su valiosa colaboración para poder llevar a feliz término este trabajo; a todas ellas nuestro más sincero agradecimiento.



Diseño Portada: Andreina Carvajal
Bocetos: María Mercedes Angel de V.

1a. Edición de 1000 Ejemplares - Abril de 1996
Editorial Rosacruz
Santiago de Cali, A.A. 2656
Impresión: Cartopel S.A. (Cali)

LAS MUSAS Y EL POETA

Alguna vez, muchos de nosotros hemos experimentado el deseo de ser poeta, porque el poeta tiene la facultad de encontrar el lado oculto, el lado bello en todas las cosas; de captar un hálito que sólo él respira y que a través de la palabra, hace vibrar el alma, como un diapasón que en silencio guarda, las mismas notas que el poeta pulsa.

Decían los griegos que eran las Musas, quienes por medio de la Inspiración, elevaban al hombre de su precaria condición mortal, a las áureas esferas de los dioses. Cuentan así, que junto a la violada fuente de Hipocrema, a la tupida sombra de los robles, tuvo Hesíodo la visión de las Musas.

En profundo sueño, el pastor cansado de sus diarias faenas, las vio descender con sus pies ligeros, desde lo alto del nevado Olimpo. Se acercaron las nueve diosas, le rodearon, hablaron con él y le entregaron un cetro de oro y una rama de laurel.

"Y me inspiraron una palabra divina para que dijera las cosas pasadas y futuras". Entonces al despertar de este sueño se preguntó: "¿Porqué permanecer junto al roquedal y el roble?". Y el pastor se convirtió en poeta.

Es justamente al penetrar en los mundos extrasensoriales, cuando las facultades sublimes se pueden expresar. Las Musas son las hijas de Mnemosina, la Memoria, pero no del evanescente archivo del cerebro humano, sino de la Memoria Universal, de la preciada Arca que guarda la Sabiduría de la Naturaleza y que en lo recóndito de todo ser se alberga.

En la espesura del bosque, (en la maraña de la percepción sensorial), poblada de animales, (las fuerzas naturales), quien logra comunicarse con el Alma del Mundo, es quien se transforma en verdadero poeta, dando albergue por unos instantes, a las sutiles sembradoras de las ciencias y de las artes en la humanidad.

Por fortuna ha habido en nuestro país un sinnúmero de hombres y mujeres inspirados, algunos con la característica sobresaliente de filosofar en verso. Vemos así en las palabras ordenadas en rima, una reflexión un pensamiento profundo en el "Quien soy yo"? de Rafael Nuñez y un cuestionamiento, un completo discurso de la razón en "La Hora de Tinieblas" de Rafael Pombo.

En el caso de Israel Rojas R. "Raghozini", su discurrir filosófico y su sentir estético, en conjunción verbal, expresan el concepto de su entorno y de la vida en sus diversas manifestaciones, conceptos que tienen como denominador común, su anhelo de "Pensar como el Filósofo y Sentir como el Artista".

Al cumplir la Fraternidad Rosa Cruz de Colombia sesenta y ocho años de haber sido fundada, hace la presentación de "Rosa de Vida" para que así como la Cruz expresa el Pensar y la Rosa el Sentir, los lectores de estos poemas se solacen penetrando en la esencia de lo que el ilustre Mentor quiso dejar como semilla de Estética, para que la Luz del Espiritu, la Lumbre de Apolo, brille en nuestro interior.

Estudiante R.C.

ISRAEL ROJAS Y SU OBRA

Escritor Colombiano nacido en Fómeque (Cundinamarca) el 26 de noviembre, de 1901 y fallecido en Santafé de Bogotá, el 4 de julio de 1985.

Se ocupó en varias de sus obras de la Botánica Aplicada a la salud, reuniendo datos y conocimientos sobre las plantas medicinales, de los diversos climas y regiones del país. Sus consejos en esta materia, fueron siempre confirmados por el éxito, en el terreno de la experimentación.

En otros de sus libros trató de psicología y Ciencias Esotéricas. Publicó folletos y hojas volantes para incentivar en sus lectores el análisis, la investigación sin prejuicios, la observación, el deseo de una vida mejor y reencuentro consciente del Hombre con la Naturaleza.

Abrió la "Librería Universo", con el ánimo de distribuir libros que para entonces eran desconocidos en nuestro medio y otros vetados para el lector común.

En una época de profundo fanatismo religioso y político, habló en público y en privado, dentro y fuera del país, sin temor a la zorna y a la persecución, sobre temas como las leyes de la Evolución, Karma y Renacimiento.

Con la fluidez de su oratoria espontánea, -de un lado criticó en forma contundente, el dogma, la creencia ciega, la

hipocresía y la mentira en todas sus formas; -por el otro, instó siempre a elevar el nivel intelectual y moral de sus oyentes, señalando nuevos derroteros en la búsqueda de la Verdad y en la realización del Amor en su más elevada expresión.

Para ello fundó la "Revista Rosa Cruz de Oro" como ejercicio del libre pensamiento, para informar sobre las diferentes Filosofías y Escuelas Esotéricas, ya que él mismo, en busca de nuevos horizontes de ideas, transitó por la Teosofía y la Masonería hasta cuando encontró la Escuela Rosa Cruz, única que satisfizo plenamente sus inquietudes espirituales.

Fue entonces cuando conoció al Dr. Arnoldo Krumm Heller Soberano Gran Comendador de la "Fraternitas Rosicruciana Antiqua", con sede en Berlín-Heilingensee en Alemania y bajo los auspicios de ella, instituyó en nuestra patria, el 27 de abril de 1928, la "FRATERNIDAD ROSA CRUZ DE COLOMBIA", obra relevante a la cual dedicó sus mayores esfuerzos, legó sus obras y dejó para la posteridad, el fruto de sus conquistas e investigaciones en ciencias como la Alquimia, la Kábalah, el Gnosticismo y el Rosacruzismo.

Su vida honesta y ejemplarizante en el trabajo, fue la garantía de la sinceridad de los principios éticos y filosóficos que preconizó.

Semblanza de un Instructor

Cuando aparece en el tablado, cuando el público acecha el gesto, el origen y el proceso de la emoción, él se transforma. Los ojos entrecerrados o ampliamente abiertos miran más allá del recinto, mas allá de las formas humanas. Los oídos, sordos a las vibraciones externas, ahora captan la voz interior y la palabra, en antes pueril y pequeña, realiza ahora, melodiosa y gigante, el milagro de la manifestación de la idea. Es como si se hubiese levantado una ventana invisible y, receptor cósmico maravilloso, estuviese captando todo el anhelo espiritual y filosófico de la raza. La palabra fluye en caudal constante, sin vacilación. Las imágenes se suceden en una gama de colores armónicos y dentro de esa vibración grata, la idea penetra sutil, la semilla cae sobre el campo rojizo de la humana inquietud.

Gustavo Wilches Castro

La ciencia Rosa-Cruz inspiró mi vida,
en ella encontré el sentido del humano existir,
la razón del vivir, la esencia del Amor
y el saber que en ella transito en el barco del amar,
que es su propósito y su fin.

Hacia ella invito a mis amados Hermanos
si quieren Ser y saber que solamente la Vida
es la esencia de todo,
por que Es, ha sido y será lo Eterno y Ahora.
He ahí el divino ideal y su base para
sentir y saber que quien ama comprende,
que quien comprende sabe y el que sabe, siente
que Amar es Vivir en la plenitud que da la
existencia, que es Amor y Consciencia,
siendo la esencia del Divino Ideal.


ISRAEL ROJAS R.

"El único valor que puede contener un libro está dentro
de su sentido"

Rosa Cruz (Acróstico)

*Raíz del Verbo Sacrosanto,
Oriente del andante peregrino;
Sabiduría que restañe todo llanto,
Amor que sublima de la vida el ritmo.*

*Con sus suaves y mágicos fulgores,
Radiosa luz es, que vence la tiniebla;
Universal principio de todos los albores,
Zona de esplendorosa Verdad...*

¡Sublime!

¡Bella!

Sendero Rosa Cruz

*El sendero Rosa Cruz
es cual camino de estrellas,
pues bajo su espléndida luz,
todas las cosas son bellas.*

*Para el Rosa Cruz...
el Alma es cual lira,
pues ella es la Luz
con que sueña y delira.*

*Su delirio... es de ensueño,
su despertar... es aurora,
porque siente lo bello
en lo que vive y adora:*

*de la vida, su esencia;
de la rosa, su aroma;
del saber, la consciencia;
del sentir, el pleroma.*

*He ahí el Ideal
que el Rosa Cruz atesora,
porque es manantial
de luz, en su aurora.*





"La belleza es un planear del movimiento
del Alma del Mundo"

El Ego y el Alma

*Siete son los mundos
que nuestro ser atesora;
ellos son profundos...
y nuestra consciencia, de ahora.*

*El primero es la forma,
del que la Vida es su esencia;
su culto es la norma
de superficialidad e inconsciencia.*

*Calor vital, es el segundo,
que el orgullo enardece;
pues este es el mundo,
en que se vive y se crece.*

*El tercero, es emoción,
que a la pasión da poder;
pues esta función,
es ajena al querer.*

*Viene luego el mental,
en que la soberbia se crece;
porque siendo amoral,
la dignidad desfallece.*



*Racional es la norma
que a la mente gobierna;
pero no siempre se colma
de juicio y consciencia.*

*Los tres que les siguen:
Intuición, Consciencia y Sensciencia;
son noble función, del Alma y su Esencia.*

*Intuición es el sentido,
que en el alma, es belleza;
pues allí está lo divino,
en sublime proeza.*

*La consciencia atesora
del ayer, la experiencia;
esta es la Aurora
de Luz y Sapiencia.*

*Si la Senso-consciencia
a la intuición ilumina,
y la razón, a la mente gobierna:
la emoción se desliga,
el orgullo se merma,
y el autoculto a la forma
resulta inconsciencia.*

*En tal circunstancia
la vida florece,
pues con tal mudanza,
el alma se crece.*

*Y así: todo es armonía...
todo es bonanza;
Así: el Ego es melodía
de Luz y Esperanza.*

*El Ego se incuba en el Alma;
El Alma, es de Dios su presencia.*

*Quien esto sabe, se llena de calma
y elabora en el alma
la senso-consciencia.*

*Del Ego...
el Alma es su esencia.
Del Alma...
su esencia es divina.*



*El Ego y el Alma
en divino consorcio,
son gloria y son vida;
este es el matrimonio
de paz y de calma...
que llena nuestra Alma,
de Luz y Ambrosía.*

"La vida nuestra, debe tener siempre
un sentido ideal"

Divino Sentimiento

*Es el Amor
divino sentimiento,
que al Alma aflora
en su recuerdo;
porque recuerdo,
es el amor con que se sueña,
en momentos de dulce arrobamiento.*

*Amar es vivir,
vivir es amar,
porque Amor y Vida
los dos polos, son,
que hacen del existir,
divino ensueño.*





"Así como las Rosas florecen en el fértil suelo,
así la Rosa de Ensueño, abre sus pétalos en el divino anhelo
del que sabe amar y comprender el sentido de la Vida Interior"

Causa y Efecto

*La evolución es la ley divina,
la causalidad su fundamento;
el movimiento se origina
por reacciones del momento.*

*El momento se vive,
el recuerdo se añora,
y cada quien recibe
lo que viviendo elabora.*

*El efecto es la causa
que en nosotros reside,
haciendo una pausa...
que el lector no olvide:*

*Que hacemos destino
pensando y obrando,
este es el camino,
que vamos labrando.*

*La ley es la vida
que hace justicia,
ella nos convida...
ella nos enjuicia.*



*No hay nada distinto
del efecto que causa
la labor del momento,
sin demora, o con pausa.*

*El pasado...
genera el presente,
este es el hado
de la vida volente.*

*Al desencarnar nos llevamos
la experiencia del ahora,
y con ella labramos
la consciencia de otrora.*

*Al renacer en la forma,
nueva escuela se inicia;
siendo esta la norma
de juicio y pericia.*

*La comprensión
de la ley de secuencia
dignifica la vida,
tal es la influencia,
que en el saber anida.*

*Dios es justicia,
en causa y efecto;
allí no hay malicia
sino justo precio.*

*No hay perdón
ni hay castigo,
sino sólo función
del acto enemigo...
si nuestra acción
es ajena al cariño.*

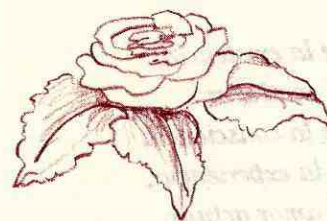
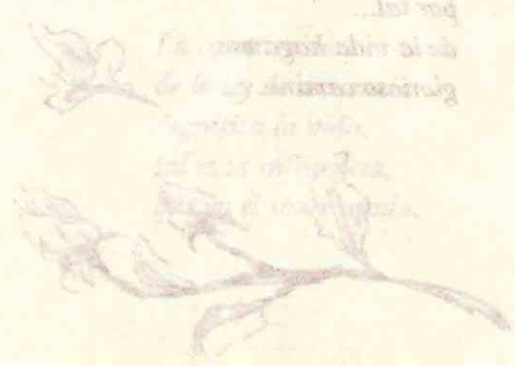
*Pues cariño es amor,
que engendra la gloria,
odio es terror,
que conduce a la escoria.*

*Arquitectos somos
de nuestro destino;
por tal...
de la vida hagamos,
glorioso camino.*



Caridad

*Caridad es sentir,
que la Vida es Amor.
Caridad es vivir
en divino esplendor.*



¡La Madre!

*La Madre es sentido
de amor a la vida;
su poder es el fluído,
que a vivir nos convida.*

*Su esencia es del alma
que surge, o que aflora,
con ritmo y con calma,
cual nuncio de otrora.*

*Su amor, es ensueño,
su ideal la existencia,
porque ella en su empeño
del devenir...atesora,
lo grande y lo bello,
de amor en su aurora.*

¡Dolor!

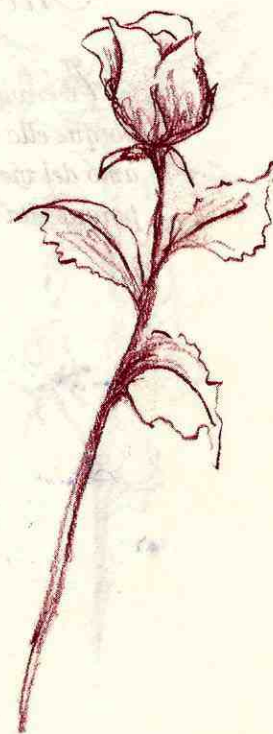
*El dolor de la existencia,
es amor sin madurar;
la fuerza de la consciencia
es la luz de la experiencia,
que hace al amor actuar.*

Los Rosacruces

*Los Rosacruces
en su caminar,
portan las luces
del saber y amar.*

*Sigamos sus huellas
de la pura verdad,
y así no habrá querellas
en nuestro caminar.*

*La verdad es la Vida,
el amor es su esencia;
y el amor es quien anima
a actualizar consciencia;
pues consciencia y amor
son plenitud
en divino esplendor.*



Envidia, no...

*No envidio a la envidia,
porque ella del Alma es dolor,
amo del viento su suave caricia,
porque ella es efluvio de Vida y Amor.*

Cristo

*Cristo es amor... Esencia de Vida
este esplendor, en el corazón anida.
Hacer de este nido Amor,
es nacer al Cristo Sol,
cuyo ideal nos convida.*

Dioses de Ensueño

*Tras el manto silente
de la Madre Natura
y del sol naciente
en su regia albura,
alientan los genios
con su arquitectura.*

*Las Salamandras del fuego
con su gran donaire,
siguiéndoles luego
los Silfos del aire.*

*Las bellas Ondinas
del agua son diosas,
y a todos inspiran
cual fragancia de rosas.*

*Dichosos los hombres
que sintiendo, las miran,
y sabiendo sus nombres
con ellas deliran.*

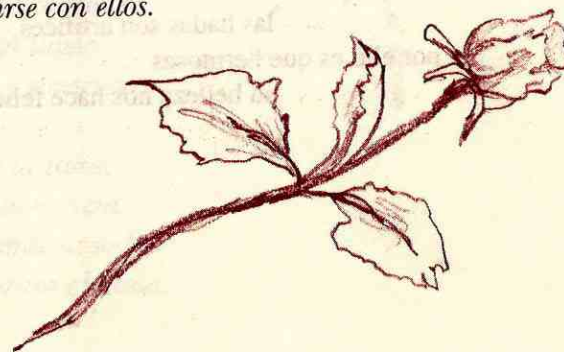
*De la tierra los Gnomos
fabrican las gemas
luciendo los domos
en regias diademas.*

*Delirio de ensueño
es el culto a los genios,
éxtasis divino,
cuando el hombre es dueño,
del amor y del mimo.*

*El amor... es la rosa,
su aureola...
el mimo,
la vida es gloriosa
por este camino.*

*El camino es de ensueño,
el sendero de rosas,
cuando el amor es el dueño
que alienta en las cosas.*

*Por ello:
amor es la norma
que induce a los genios,
siendo esta la forma
de unirse con ellos.*



“De las Rosas
las hadas son artífices,
por ello es que hermosas,
su belleza nos hace felices”

Vida y Consciencia

*De todo existir
la Vida es su esencia,
y de todo vivir,
se educa consciencia.*

*Vida extraversa
se vuelve consciencia;
consciencia introversa
se revierte en vida.*

*Si consciencia es la Vida
mirando hacia afuera,
mirando hacia adentro,
hallará su centro
y verá dónde anida
el divino reposo.*

*En tal amalgama
de divino consorcio,
arderá la llama
de vida y consciencia.*

*Surgirá la Rosa,
nacerá la esencia,
inundando la vida
con su aura gloriosa.*



FRATERNIDAD ROSA - CRUZ
DE COLOMBIA
BIBLIOTECA - BOGOTÁ



Cruz Rosa (Acróstico)

*Cruz es mi cuerpo,
Rueda de Vida;
Unión habida,
Zoonado Aliento.*

*Rosa... es la rosa de mi sentir,
Oro de Alquimia es en esencia;
Suaves deliquios de la consciencia,
Aureos albores de mi vivir.*

Belleza

*La belleza es del alma,
la Naturaleza es su espejo,
cuando es el reflejo
de la paz y la calma.*

*Bella es la vida
bello es el sentir;
la belleza es divina,
como bello el sonreír.*

*Son Bellas las cosas
que de verdad amamos;
su fragancia es la rosa,
pues así las tornamos.*

*No hay nada más bello
que la belleza del alma,
cuando es el destello
de la luz y la calma.*

*Como el rayo del sol
que ilumina la rosa,
así el alma en fulgor,
es divina y hermosa.*

*El Ego es consciencia,
el Alma es sentir,
esta es la esencia,
del Gran Devenir.*



*Cultivemos del alma,
su esencia;
así marcharemos
con luz y consciencia.*

*Hagamos del alma
esencia de rosas,
pues con amor y calma
se hacen las cosas.*

*La belleza del Alma
relicario es del Ego
lo experimentamos luego
con paz y con calma.*

*La cruz es la forma,
el alma, su esencia;
y el amor es la norma
de senso-consciencia.*

*Este es el relicario
que el Rosa Cruz añora;
¡Oh! divino sagrario,
de la Cruz y la Rosa.*

"La Rosa encarna el sentido del Alma.
Ella es ilimitada e infinita;
en cambio el Ego es una burbuja
en ese Infinito Océano de Vida y Energía"

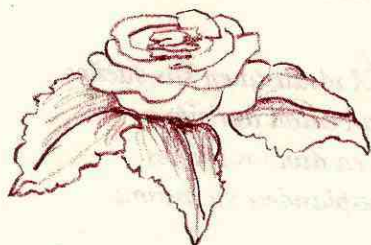
La Verdad

*El idealista en sus sueños
la verdad aprisiona,
y en divinos sueños
resplandece su aurora.*

*La verdad que aprisiona
es la VIDA de todos,
pues ella escalona
la existencia en sus modos.*

*La VIDA es la esencia
que en los seres alienta,
ella es lo divino,
que en lo humano es consciencia,
quien al percibir su fluído,
su Sentir... acrecienta.*





La Bella flor de la Naturaleza

*La flor es la divina eclosión de todo existir, pues ella es
forma y consciencia en su presencia y en su devenir.*

*En el mineral, el diamante es su flor,
en el agua, es la espuma y en el vegetal, la flor,
cuya reina es la rosa en divino esplendor.*

*En los cuadrúpedos el potro, pues cual él
no hay otro en elegancia y vital magnitud.*

*En la aves, el pavo real, cuando despliega orgulloso
su plumaje brillante y multicolor.*

*En los bípedos, la bella mujer es la flor divina,
que cual rosa en el vegetal,
inspira sentido de amor ideal.*

*En el hombre, solamente el sentido
de amor a la vida, le da su eclosión.*

*En el sistema en el cual navegamos, el Sol es la flor,
pues él es la Fuente de Vida, de Luz y Calor,
sin estos no hay vida que anime las plantas,
que anime los Seres, que anime el Amor.*

*La Rosa en el jardín de la vida, en la humana existencia,
que fue Luz, que fue Amor y Consciencia,
solamente fue el Bardo que vivió en Nazareth.*

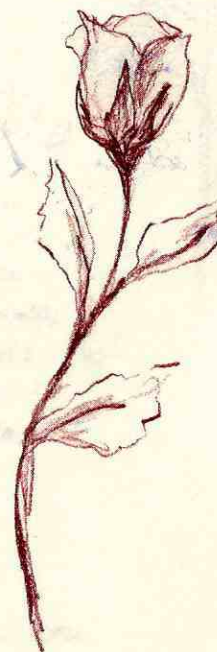
"El hombre que aspira de la Vida el ensueño,
trabaja con empeño para educir su consciencia
y el Amor que es la esencia de todo existir"

Retrospcción

*Retrotraer la consciencia
al movimiento anterior,
es actualizar sapiencia,
inteligencia y amor.*

*Mirando hacia atrás
el Ego se inflama,
y nada hay fugaz
del ayer, en su trama.*

*Como que el futuro
del ayer es secuencia,
Así el Ego maduro
brillará en el saber,
luciendo consciencia,
con luz y poder.*



El Olimpo Chibcha

*El supremo Chiminiguagua,
cedió su cetro a Bochica.
Bachué la Madre prolífica,
surgió del fondo del agua.
Nenquerequeteba el divino,
apareció en el oriente;
Chibchacum en el poniente
al mundo sostiene en vilo.*



Trovador y Profeta

*Trovador, se llama al poeta
y también al profeta, que siente el amor.
Inspiración es la lira que pulsa el poeta;
y por ello delira, meditando, el profeta.
¿Por qué el profeta, renuncia al amor?
Siendo el amor, cual esencia de Vida,
es el que convida a sentirse poeta,
a vivir de profeta y a ser trovador.
El trovador es profeta,
y el poeta es profeta si vive el amor;
pues el amor es la lira que inspira al poeta,
y el profeta es poeta, si siente el amor.*





¡Insensato es el hombre!

*Insensato es el hombre
que por el saber no se afana;
insensato es también,
el que no ama la vida,
y más insensato aún...
el que no sabe que la vida atesora
esplendor y belleza
con sentido de aurora,
porque en cada amanecer,
la Naturaleza nos deja contemplar
la magnitud de su gloria.*

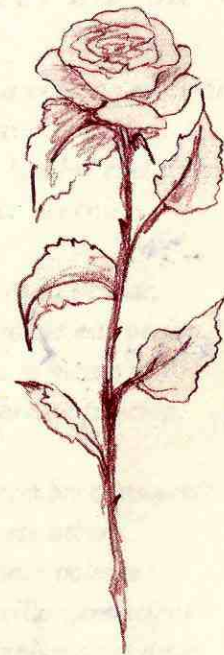
*La esencia de su Ser,
trabajan la esencia de su íntimo Ser,
para que en ellos surja la Rosa, Sentido del Alma,
la Rosa de Ensueño, la divina Rosa que da plenitud*

*El Concepto Rosacruz del Cosmos**

*El "Concepto Rosa Cruz"
es la vida y la senda,
pues proyecta su luz
para aquél que comprenda.*

*Comprender es la norma;
estudiar el camino,
pues sólo en tal forma
se sabrá lo Divino.*

*Lo Divino es ensueño,
su despertar es aurora,
pues así, si se es dueño
del instante y la hora...
en que la evolución se
apresura,
con brillo, y altura.*



** La admiración del autor por la obra
"El Concepto Rosacruz del Cosmos" de Max Heindel
lo llevó a dedicarle este poema.*

N.del E.

“Luchar es vivir y vivir es sublimar
la Esencia de la Vida;
de lo físico a lo metafísico,
de lo humano a lo espiritual y Divino”

No pierda su tiempo

*La vida no es sueño...
el vivir es eterno,
y el hombre es el dueño
de su devenir.*

*En cada pensar,
al volver este acción,
genera bien o mal
en activa función.*

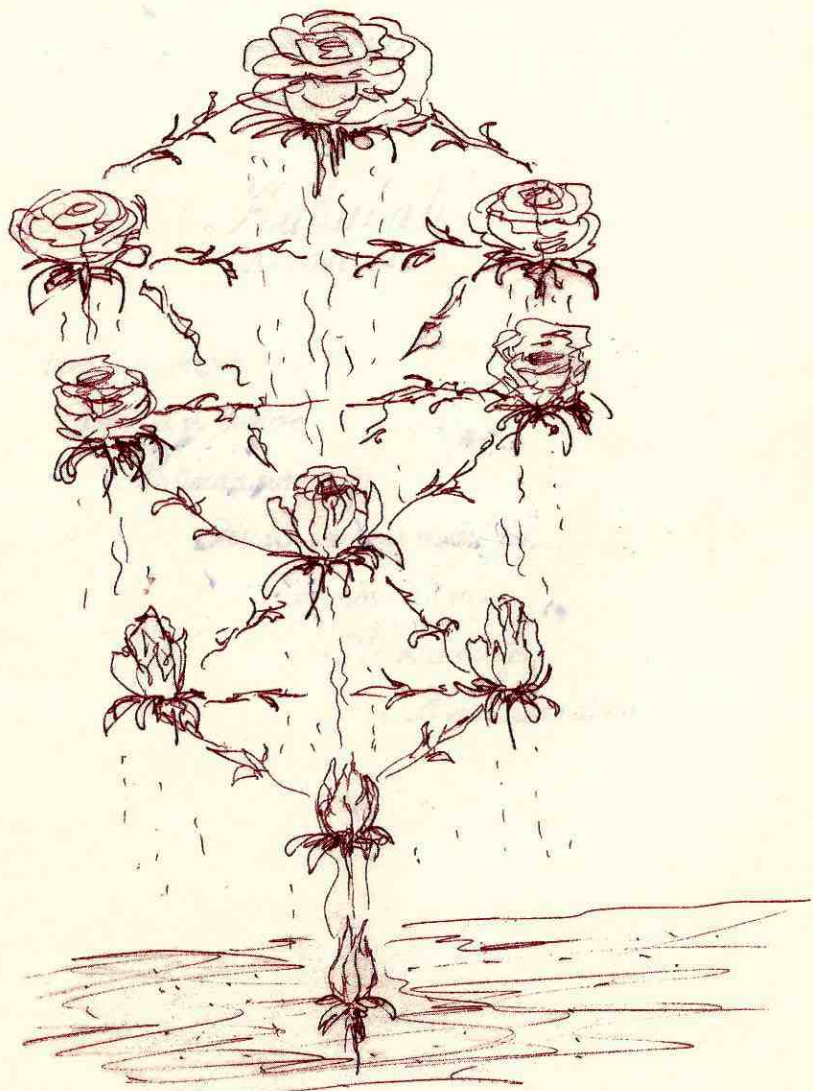
*El hombre consciente
de este saber,
se hace volente
sencillo y consciente,
cumpliendo el deber
en el Sentir y en el ser.*

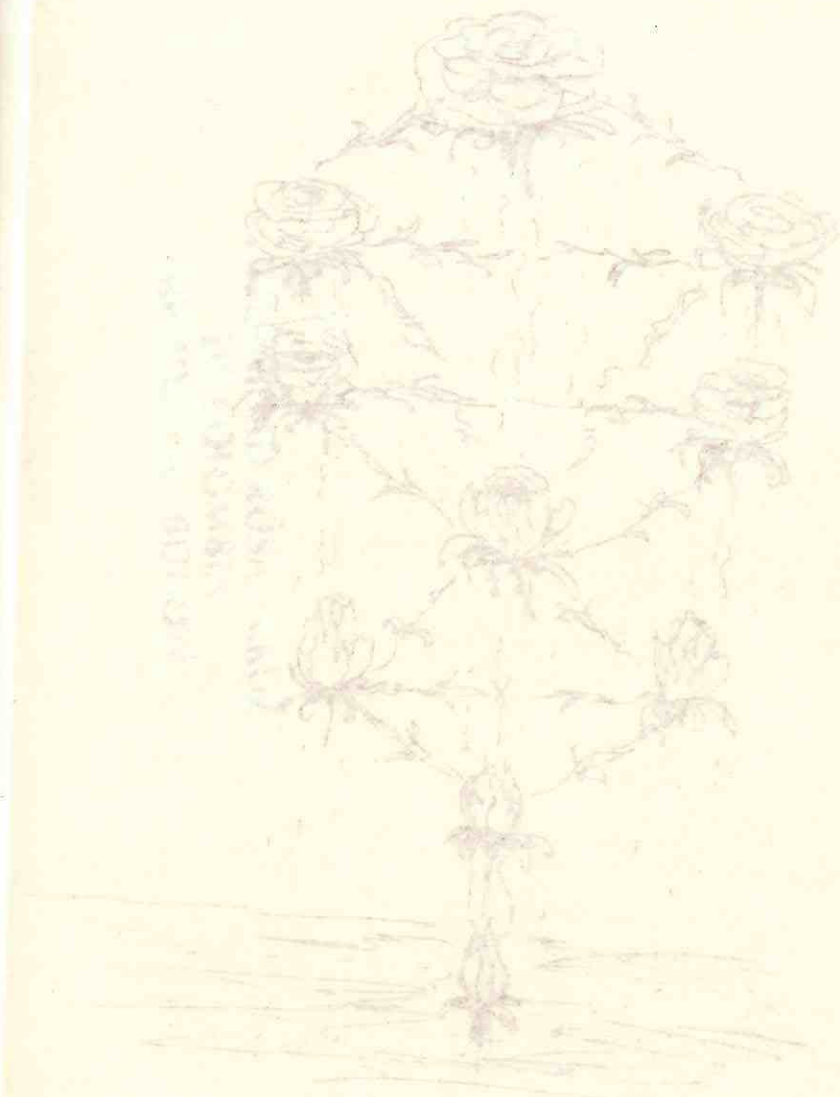


**FRATERNIDAD ROSA - CRUZ
DE COLOMBIA
BIBLIOTECA - BOGOTÁ**

Chababale

La fraternidad nos lleva al sendero de la verdad.
Porque el fin de la vida es la paz y la armonía.
Y cuando todos están en paz, todos son felices.
Y cuando todos son felices, todos son libres.





Kabalah
(Acróstico)

*Kaldeo es su origen,
Amor es su esencia,
Belleza y sapiencia,
Alianza en que rigen
Lozanos cual rosas,
Aromas sutiles,
Kechura de diosas.*

"Dentro de nosotros existe la posibilidad
de grandes realizaciones,
todo depende de nosotros mismos,
es decir, de la dirección que demos
a nuestras vidas"

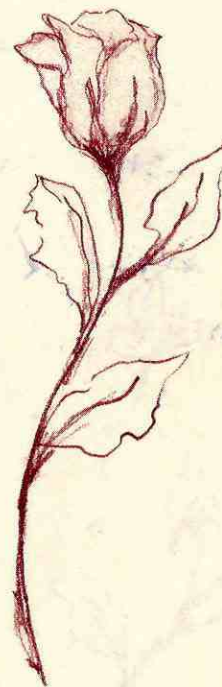
Frutos del Arbol de la Vida

*El Arbol de la Vida
es el origen del Ser;
su esencia fluída
lo da a conocer.*

*Vivir su sentido
nos da la Intuición;
lo que habla al oído
en interna función,*

*El oído del alma,
es oído sensciencia;
se educa con calma,*

*en divina
experiencia,
la cual, en esencia...
es el Ego, del Alma.*





"Día tras día, debemos meditar, estudiar y comprender para
poder Ser, Servir y Amar"

Kabalah

*La Kabalah es jerarquía
que el saber atesora,
pues sin ella no habría
del saber, nueva Aurora.*

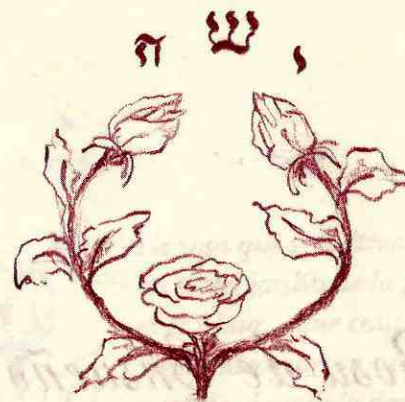
*Esta luz para la consciencia,
este ideal del corazón,
es la divina ciencia,
que da paz, plenitud y amor.*

*La Kabalah:
para el Ego es nutrición;
para el Alma es melodía,
pues en su preciosa función
nos eleva cada día,
hacia la gran comprensión
del misterio de la Vida.*





"El Sagrado sendero es lo más importante
que hay en esta humana existencia"



Trilogía Kabalística

*Daath es consciencia,
Tiphareth melodía;*

y

*Yesod es la esencia
substancia de Vida.*

*Yesod da la fuerza,
Tiphareth la armonía;*

y

*Daath la certeza,
que enaltece la Vida*

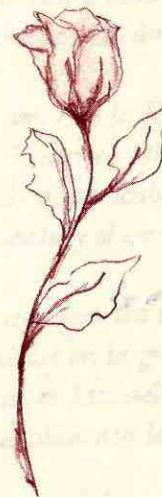
*El amor a la Vida,
actualiza consciencia
y aumenta su fuerza
en Divina Armonía.*

Rosa de Ensueño

*En el jardín de la vida
hay oculta una flor,
y el corazón en que anida
está radiante de amor.*

*Daath le da su consciencia,
Yesod le da su esplendor;
la vida le da valencia,
y la Sublimación su fulgor.*

*El artista que a esta ciencia
le dedica su existencia
con persistencia y tesón,
verá fulgurar consciencia
y encontrará la razón
de su meditar profundo,
hallando que en este mundo,
si en el rosal hay espinas,
ellas son las usinas
do se alimenta la flor.*



*La rosa que se cultiva,
no es del jardín de la forma,
es el Alma... que cautiva,
resplandece con su aroma
cuando el amor lo deriva.*

*Tiphareth es recipiente
de la opuesta dualidad;
Yesod le da su corriente
plena de fuerza y amor.
Daath emanando airosa
con su divino fulgor,
hace eclosión preciosa,
en el Cáliz de la flor.*

*Con tan precioso diseño,
trabajando noche y día,
se abre la Rosa de ensueño
que nos ofrece la Vida.*

*"El Espíritu es la Energía Absoluta;
el Ego es el centro de consciencia que se ha desarrollado en el
proceso de la Evolución.
El Alma actualizada, es la sensibilidad actualizada"*

La Kabbalah

*La Kabbalah es ciencia
de divino esplendor,
pues educa consciencia
y despierta el amor.*

*El amor de la Kabbalah
es el Interno saber,
y así no se acaban
el sentir y el querer.*

*Quien penetra la Kabbalah,
hállase en la gloria,
pues es Luz del Alma
que alimenta la euforia.*

*Educa la calma
que es melodía,
sintiendo belleza
en Luz y Armonía.*





¿Qué es materia?

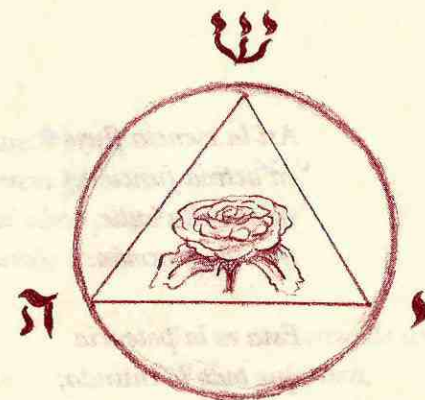
Materia es lo que ocupa espacio y se gasta tiempo
en jerarquizarla y definirla.

¿Qué es espacio?

Espacio es el tiempo estático.

¿Qué es tiempo?

Es el espacio en movimiento.



Emanación Divina

Ensof...
sin origen,
es el origen
de todo existir.

Es la Ley virgen,
para evolucionar y vivir.

Chokmah...
su reflejo,
en Binah
cual espejo,
encarna en Chesed.

Gueburah
es su karma
y Tiphareth
su eclosión.

Así la esencia fluye
en activa función,
ya que ella bulle
en Vida y acción.

Esta es la potencia
que todo lo inunda;
Netzach, la fecunda,
y Hod le da fuerza.

Siendo Yesod,
la sima y la base
en que el Logos
se esfuerza
en dar gloria
y dar Vida,
ahí está la euforia
que en todo se anida.

Siendo Malkuth resistencia,
es retorno a la esencia
de divino esplendor;
pues en ella se fragua,
consciencia y amor.

Del divino retorno
Yesod es la fuente,
pues él es cual horno
del alma inherente.

Tiphareth precipita
su esencia gloriosa,
y así el alma palpita,
con nimbo de esposa.

Así en consorcio de amores,
El Ego y el Alma,
en fulgor de esplendores,
sobreviene la calma.
Cual lago sereno
que refleja el paisaje,
la consciencia de lleno
precipita su viaje.

Y anclando su esencia
en Tiphareth recipiente,
se muta en consciencia,
haciendo al Ego volente,
y el Alma encarnando la aurora,
en esplendores de la vida consciente,
y la divinidad de la vida de otrora.



"La vida con sus maravillosos encantamientos es grata siempre
a las almas sensitivas"



La Vida y su Reino

*Malkuth es el Reino
de la Vida en función;
pues allí, su presencia es lo Eterno,
que se muta en acción.*

*Por siempre y ahora
el fluir de la Vida y su esencia,
es Luz, con fulgores de Aurora...
cuya acción se transforma en consciencia.*

*Y la consciencia que aflora
al extasiarse en lo Bello,
lo siente y lo adora,*

*Y así se llena de amor
al contemplar su destello...
en sublime, cual divino esplendor.*



¡Todo es eterno!

La eternidad, Es.

*El tiempo, es duración,
el espacio, es plenitud,
la materia, es mutación;
la vida es movimiento
y todo es eternidad.*

*La eternidad, es sin tiempo,
la duración, no tiene límite;
en la mutación se eterniza la materia,
cambiando constantemente,
por presión del Espíritu.*

Todo es permanente en realidad.

*La mutación de la materia, la verifica la vida;
la Vida es el mutador y la materia lo mutante.
Para que la Vida pueda cumplir su función,
opera en la eternidad del tiempo y del espacio.*

*De todo este proceso, el resultado es:
que el transconsciente Universal,
se convierte progresivamente en consciente individual,
en los seres en los cuales la Vida palpita,
alentando en la eternidad.*



"El amor nace del sentimiento de armonía y belleza,
que subyace en el interior de nuestro ser,
y hace eclosión en la Divina Vida,
que radica en toda la Naturaleza"

¡Amor!

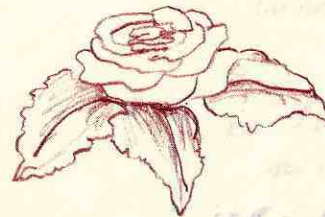
El amor es el sentido ideal de la Vida: es el divino consorcio del sentir en la imagen de sublimes esueños. Nace el Amor en las almas en las cuales comulgan el ritmo y el movimiento del sentir de la Vida.

Amar es vivir en la esencia misma de la existencia en función.

Quien no ha amado... ignora el ritmo y melodía de la vida interior, porque en el interior es donde arde el Amor Cósmico, el Amor Divino.

Quien aún no haya sentido este divino aliciente armonioso de la sublime espiritualidad afectiva, es porque aún su alma dormita y no ha sentido el ideal de vivir en Amor, y amando, vivir la elocuencia del ser interior.

"Lo mas importante en la evolución es ir actualizando
consciencia de todas y cada una de las experiencias
de nuestra vida"



Evolucionar

*Evolucionar es expandir la consciencia,
evolucionar es desplegar el amor,
evolucionar es comprender lo que es ciencia,
evolucionar es sentir la consciencia,
viviendo en su esencia que es el amor;
sintiendo el amor a la Vida en sus logros,
abarcando el sentido del amor en el Todo...*

*Evolucionar... no es pensar solamente,
evolucionar es educir la Divina Consciencia,
sintiendo la esencia en su vivir y en su amor.*



Constitución

Constitución es el estado de la naturaleza
que el hombre es capaz de recibir y de
transmitir a su descendencia. Es el conjunto
de las facultades que el hombre posee en el
momento de su nacimiento y que le sirven
para desenvolverse en el mundo.

El hombre... no es un ser aislado.
El hombre es un ser social. El hombre
es un ser que vive en sociedad y que
se desarrolla en sociedad.

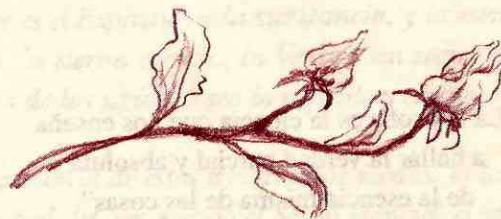
"Al hombre le es indispensable un ideal
para hacer de su vida algo grande"

*Los tres grandes constituyentes de la
evolucionante naturaleza del hombre:*

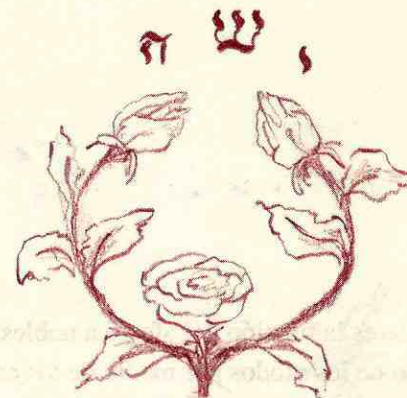
*El Aliento es la Vida
que del Cosmos nos llega.*

*La Sensibilidad es el Alma
que en nosotros anida.*

*El Ego es la Consciencia,
que ha sido educada.*



"La filosofía es la ciencia que nos enseña
a hallar la verdad parcial y absoluta
de la esencia misma de las cosas"



Triunidad Divina

Dios es la infinita Esencia, y la Naturaleza es la infinita Substancia, la Naturaleza es la objetividad de la esencia y en la Esencia está la realidad. La substancia es lo mutante.

La mutación se realiza por el poder de la Esencia, pues en la Esencia prepondera el poder y en la substancia la resistencia y en su comunión el amor; por eso el amor es armonía, redención y unión.

La substancia es el Santo Espíritu en la forma, el amor es el Espíritu en la substancia, y la esencia es Dios, la eterna esencia, la Verdad sin segundo, por los siglos de los siglos, o sea lo infinito y eterno.

La armonía de estos tres divinos modos, es la plenitud del Ser, siendo el Ser la esencia, el modo objetivo substancia y el centro Amor, divina Armonía, o Cristo Redentor.

"El servicio es la función del afecto a nobles ideales
y es uno de los modos por medio de los cuales
el Espíritu Crístico, latente en nuestros corazones,
despierta para ir extendiendo su Divina Esencia
por el Universo todo"



*Los ideales se sueñan en sublimes recuerdos,
pues ellos se empeñan, en que seamos de ellos;
porque ellos, son vida profunda,
que anida en remansos de aurora, ahora y otrora.
Así la vida fluye en cauces divinos
y nada concluye,
porque todo es Eterno.*

Poema de Vida y Amor

*Yo soy poeta cantando a la Vida,
Yo soy poeta cantando al Amor,
no soy poeta de alma dolida,
no soy poeta de pena y dolor.*

*Sólo el poeta que siente la Vida,
es el poeta que siente el Amor;
amor es la vida que anima al poeta,
como vida es la esencia que anima la flor.*

*Yo soy poeta de la Rosa en la Cruz,
pues la Cruz es la forma... do se encarna la Vida;
y la vida es la Rosa, en divina eclosión.*

*Yo soy poeta, que cantando a la Vida...
Yo soy poeta que cantando al Amor...
amo la Rosa, flor de la Vida,
amo la Vida, en divino esplendor.*

¿Y la Vida...? La Vida es la Rosa de mi corazón.



Indice

Rosa Cruz (Acróstico)	13
Sendero Rosacruz	15
El Ego y el Alma	17
Divino Sentimiento	21
Causa y Efecto	23
Caridad	26
¡La Madre!	27
Dolor	28
Los Rosacruces	29
Envidia, no	30
Cristo	31
Dioses de Ensueño	32
Vida y Consciencia	35
Cruz Rosa (Acróstico)	37
Belleza	38
El Sendero es de Rosas	41
La Verdad	43
La Bella Flor de la Naturaleza	44
Retrospección	47
El Olimpo Chibcha	48
Trovador y Profeta	49
Insensato es el Hombre	51
El Concepto Rosacruz del Cosmos	53
No Pierda su Tiempo	55

Kabalah

Kabalah (Acróstico)	61
Frutos del Arbol de la Vida	63
Kabalah	65

Trilogía Kabalística	67
Rosa de Ensueño	68
La Kabalah	71
Emanación Divina	73
La Vida y su Reino	77
Todo es Eterno	81
¡Amor!	83
Evolucionar	85
Los tres grandes constituyentes de la Evo- lucionante Naturaleza del Hombre	87
Triunidad Divina	89
Poema de Vida y Amor	93

**FRATERNIDAD ROSA - CRUZ
DE COLOMBIA
BIBLIOTECA - BOGOTÁ**

La Rosa como símbolo del principio
Crístico Universal es una y otra vez
motivo de admiración y culto por parte
de los místicos Rosa Cruces.



Este pequeño gran libro, recoge la
inspiración de un Peregrino Rosa-Cruz,
quien plasma la sabiduría de las edades
a través de su verbo poético.



Cada verso evoca un instante de su íntima
comunidad con la Divina Esencia del Ser.